

Diario de clase

01/09/25

/Módulo:
y ética profesional

endizaje Esperado

/ definir correctamente 23
básicos de la materia.

usar la IA como
n académica con
es claras.

documento formal en Word
específico.

a responsabilidad individual
abajo en grupo.

Inicio: Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. (**¿QUÉ OBSERVE?**)

En esta clase la maestra nos explicó la importancia de elaborar un **glosario de términos** relacionados con la materia. Observé que el objetivo era que cada alumno conociera y definiera al menos un concepto, de manera que entre todos se reunieran los 23 términos necesarios.

Desarrollo: Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento (**¿CÓMO LO APRENDEI?** y **¿CÓMO ME SENTÍ?**)

La metodología fue clara: a cada compañero se le asignó un concepto según su número de lista. La maestra también indicó cómo podríamos apoyarnos en la inteligencia artificial (IA), dándole instrucciones específicas para obtener definiciones académicas y confiables.

Se nos dio la indicación de:

- Entregar el trabajo en **Word**.
- Usar un tipo de letra determinado (**Arial 12**).
- Guardar el archivo en el **teléfono** para mostrarlo en clase.
- Respetar la fecha límite de entrega asignada.

Me sentí motivado porque el trabajo estaba bien organizado y todos teníamos una responsabilidad individual que contribuiría al esfuerzo colectivo.

de un glosario de 23
en Word.

ves:

conceptos, metodología,
artificial, entrega, formato

Cierre: Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema.
(LO QUE APRENDÍ)

Aprendí que la elaboración de un glosario no solo ayuda a reunir conceptos clave de la asignatura, sino que también fomenta la participación equitativa de todos los alumnos. Además, comprendí cómo utilizar la tecnología de manera académica y responsable para apoyar la investigación y presentación de información.

Diseñado desde agosto 2018 por la Dra. Minerva Camacho Javier y utilizado sólo para fines académicos.

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco
División de Ciencias Económico Administrativas

Diario de clase

Diseñado desde agosto 2018 por la Dra. Minerva Camacho Javier y utilizado sólo para fines académicos.

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco

División de Ciencias Económico Administrativas

Diario de clase

Fecha: <u>03/09/25</u>	<p>Inicio: Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. (¿QUÉ OBSERVE?)</p> <p>La maestra nos explicó el siguiente paso después de haber elaborado el glosario. Observé que ahora el trabajo consiste en exponer y presentar los conceptos en diapositivas, además de formalizar nuestro compromiso como equipo mediante un acta de reunión.</p>
Asignatura/Módulo: filosofía y ética profesional	<p>Desarrollo: Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento (¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?)</p> <p>La metodología consistió en detallar cómo debe construirse la presentación en PowerPoint. Cada diapositiva debe incluir:</p> <ul style="list-style-type: none">• Portada.• Tema principal.• Dificultades que tuvimos al elaborar el glosario.• Cómo resolvimos esas dificultades.• Qué aprendimos del proceso.• Qué podemos mejorar para siguientes trabajos.
Aprendizaje Esperado -Elaborar una presentación en PowerPoint con estructura académica. -Identificar y reflexionar sobre dificultades y aprendizajes del proceso. -Desarrollar habilidades de trabajo colaborativo mediante un acta de reunión. -Mejorar la capacidad de exposición oral y visual.	

Tema: Exposición del glosario mediante diapositivas y elaboración de acta de reunión	Cierre: Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. (LO QUE APRENDÍ) Aprendí que una buena presentación requiere no solo reunir información, sino también estructurarla de forma lógica y atractiva. Además, comprendí la relevancia de los acuerdos de equipo a través del acta de reunión, ya que establecen orden, compromiso y responsabilidad compartida.
Palabras claves: Presentación, PowerPoint, exposición, dificultades, aprendizajes, acta de reunión, trabajo en equipo.	

Diseñado desde agosto 2018 por la Dra. Minerva Camacho Javier y utilizado sólo para fines académicos.

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco
División de Ciencias Económico Administrativas

Diario de clase

Diseñado desde agosto 2018 por la Dra. Minerva Camacho Javier y utilizado sólo para fines académicos.

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco

División de Ciencias Económico Administrativas

Diario de clase

Fecha: <u>06/10/25</u>	<p>Inicio: Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. (¿QUÉ OBSERVE?)</p> <p>Durante esta sesión se inició la planeación general del evento del Día de Muertos, una actividad interdisciplinaria en la que participan distintas carreras de la universidad. El propósito fue distribuir las responsabilidades entre los equipos y definir los objetivos del proyecto, buscando rescatar y representar esta tradición mexicana con un enfoque artístico y cultural.</p>
Asignatura/Módulo: filosofía y ética profesional	<p>Desarrollo: Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento (¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?)</p> <p>Se acordó trabajar bajo una estructura organizada en cinco roles principales, que abarcan: logística, decoración, difusión, gestión de materiales y presentación. Cada grupo eligió su función y comenzó a planificar las tareas correspondientes. Se discutieron ideas para la ambientación del evento, el diseño de murales, el corte de papel picado y la creación de máscaras tradicionales.</p>
Aprendizaje Esperado El alumno comprende la importancia de la organización y la cooperación para la ejecución de eventos culturales, aplicando habilidades de liderazgo, comunicación y creatividad.	

<p>Tema: Planeación y asignación de roles para el evento del Día de Muertos.</p> <p>Palabras claves: Organización, colaboración, creatividad, tradición, trabajo en equipo</p>	<p>Cierre: Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. (LO QUE APRENDÍ)</p> <p>Aprendí la importancia de la distribución de tareas para lograr un proyecto común y el valor de las tradiciones mexicanas.</p> <p>Fue una jornada productiva, llena de ideas y entusiasmo. Trabajar en conjunto permitió reconocer que detrás de cada tradición hay esfuerzo y coordinación. Cada rol tiene un valor importante y la unión del grupo hará posible un evento que rinda homenaje a nuestras raíces.</p>
--	--

Diseñado desde agosto 2018 por la Dra. Minerva Camacho Javier y utilizado sólo para fines académicos.

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco
División de Ciencias Económico Administrativas

Diario de clase

Fecha: <u>08/10/25</u>	<p>Inicio: Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. (¿QUÉ OBSERVE?)</p> <p>En esta clase se dio continuidad al proyecto del Día de Muertos, enfocándose en los avances concretos de la organización. Se reforzaron las estrategias de difusión, la elaboración de materiales y los detalles estéticos del evento.</p>
Asignatura/Módulo: filosofía y ética profesional	<p>Desarrollo: Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento (¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?)</p>
<p>Aprendizaje Esperado</p> <p>El alumno aplica los conocimientos de gestión y promoción cultural para fortalecer el sentido de identidad y pertenencia a través de la colaboración interdisciplinaria.</p>	<p>Los equipos responsables presentaron sus avances: el grupo de difusión mostró los videos promocionales y carteles publicitarios, mientras que los encargados de decoración realizaron murales, recortes de papel china y máscaras. También se concretaron patrocinios con algunos negocios locales para apoyar el evento. El ambiente fue de cooperación y creatividad.</p> <p>Cierre: Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. (LO QUE APRENDEI)</p>
<p>Tema:</p> <p>Avances del proyecto: publicidad, patrocinios y materiales artesanales</p>	<p>Aprendí la importancia de la distribución de tareas para lograr un proyecto común y el valor de las tradiciones mexicanas.</p>
<p>Palabras claves:</p> <p>difusión, creatividad, identidad, trabajo colaborativo, tradición</p>	<p>Fue satisfactorio ver cómo el esfuerzo conjunto se transforma en resultados tangibles. La creatividad de cada compañero se reflejó en los murales y en la calidad de la publicidad. La experiencia demuestra que la tradición puede convivir con la innovación cuando hay unión y entusiasmo.</p>

Diseñado desde agosto 2018 por la Dra. Minerva Camacho Javier y utilizado sólo para fines académicos.

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco
División de Ciencias Económico Administrativas

Diario de clase

Fecha: 08/09/25	<p>Inicio: Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. (¿QUÉ OBSERVE?)</p> <p>La clase consistió en la proyección de un video sobre la filosofía antigua, específicamente de los pensadores Sócrates, Platón y Aristóteles. Observé que cada uno presentó ideas fundamentales que sentaron las bases de la filosofía occidental y que influyen en el pensamiento ético y científico actual.</p>
Asignatura/Módulo: filosofía y ética profesional	<p>Desarrollo: Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento (¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?)</p> <p>A través del video pude comprender las principales aportaciones de cada filósofo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Sócrates: su método de diálogo y la búsqueda de la verdad mediante la reflexión crítica.• Platón: la teoría de las Ideas o Formas y su visión de un mundo ideal que guía la realidad.• Aristóteles: su enfoque empírico, la lógica y la importancia de la virtud como camino hacia la felicidad.

<p>Tema: Video: Filosofía antigua – Sócrates, Platón y Aristóteles.</p> <p>Palabras claves: Filosofía, ética, Sócrates, Platón, Aristóteles, pensamiento crítico.</p>	<p>El material audiovisual facilitó la comprensión de conceptos complejos de una manera clara y dinámica. Me sentí motivado a reflexionar sobre cómo estos pensamientos siguen presentes en la actualidad y cómo se relacionan con la ética profesional.</p> <p>Cierre: Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. (LO QUE APRENDÍ)</p> <p>Aprendí que la filosofía antigua no solo explica el origen del pensamiento crítico, sino que también proporciona herramientas para analizar problemas éticos y de conocimiento en la vida moderna. Reconocí la relevancia de Sócrates, Platón y Aristóteles como pilares de la filosofía y su influencia en diversas disciplinas.</p>
---	---

Diseñado desde agosto 2018 por la Dra. Minerva Camacho Javier y utilizado sólo para fines académicos.

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco
División de Ciencias Económico Administrativas

Diario de clase

Fecha: <u>10/11/25</u>	<p>Inicio: Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. (¿QUÉ OBSERVE?)</p> <p>La fase práctica del proyecto ha concluido exitosamente. El objeto de estudio ahora es la documentación y síntesis del aprendizaje del semestre. Se requiere transformar las evidencias físicas y digitales en una presentación estructurada y profesional.</p>
Asignatura/Módulo: filosofía y ética profesional	<p>Desarrollo: Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento (¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?)</p>
Aprendizaje Esperado <p>El alumno aplica herramientas digitales para la organización y presentación de evidencias, demostrando habilidades de síntesis, gestión de contenidos y el uso de la tecnología como medio para la comunicación profesional de sus logros.</p>	<p>La sesión se centró en la explicación detallada de los criterios del PEV (objetivos, secciones y valoración). Se enfatizó que el PEV debe incluir reflexiones éticas del proyecto del Día de Muertos. Se introdujo Wix como la plataforma para su creación, revisando tutoriales básicos sobre la selección de plantillas y la inserción de texto y multimedia (fotos, videos). Aprendí la importancia de la estructura digital para comunicar mi proceso. Me sentí retado al tener que aprender una nueva herramienta, pero motivado a presentar mis evidencias de una manera profesional y creativa.</p> <p>Cierre: Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. (LO QUE APRENDEI)</p>
Tema: <p>Diseño y estructuración del Portafolio de Evidencias (PEV): Introducción a la plataforma Wix para la presentación final.</p>	<p>El PEV en Wix es el instrumento final para demostrar la responsabilidad y el compromiso adquirido en la asignatura. La clave para un buen portafolio es la síntesis efectiva y la organización lógica de las evidencias, que reflejen el desarrollo de las habilidades profesionales.</p>
Palabras claves: <p>portafolio de evidencias (PEV), Wix, gestión de contenidos, síntesis, tecnología, evaluación final</p>	

Diseñado desde agosto 2018 por la Dra. Minerva Camacho Javier y utilizado sólo para fines académicos.

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco
División de Ciencias Económico Administrativas

Diario de clase

Fecha: <u>10/09/25</u>	<p>Inicio: Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. (¿QUÉ OBSERVE?)</p> <p>En esta sesión la maestra explicó que debíamos entregar una tarea grupal consistente en un glosario con conceptos previamente investigados. Comentó que posteriormente se realizará una exposición en la que solo un integrante de cada equipo presentará y que, durante la presentación, cada quien responderá preguntas sobre el concepto que investigó.</p>
Asignatura/Módulo: filosofía y ética profesional	<p>Desarrollo: Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento (¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?)</p> <p>Nos organizamos como equipo para dividir los conceptos, acordamos fechas y revisamos que la información fuera clara y completa. Fue necesario comunicarnos de manera constante para que el glosario quedara uniforme y bien redactado.</p> <p>La actividad fue sencilla, pero requirió coordinación; me sentí motivado porque todos participaron y aportaron ideas. También se mencionó que habrá una conferencia y actividades en la escuela un viernes, aunque esto no afecta directamente la tarea.</p>
Aprendizaje Esperado -Elaborar un glosario de manera colaborativa. -Coordinarse como equipo para preparar una exposición. -Desarrollar habilidades de comunicación y organización grupal.	

<p>Tema: Elaboración y exposición de glosario de conceptos.</p> <p>Palabras claves: Glosario, trabajo en equipo, exposición, organización, comunicación.</p>	<p>Cierre: Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. (LO QUE APRENDÍ)</p> <p>Aprendí la importancia de la cooperación y la responsabilidad individual dentro de un trabajo en equipo. Reconocí que, aunque solo una persona exponga, todos debemos dominar nuestro concepto para poder responder con seguridad. Esta dinámica fortalece la comunicación y la confianza entre compañeros.</p>
--	---

Diseñado desde agosto 2018 por la Dra. Minerva Camacho Javier y utilizado sólo para fines académicos.

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco
División de Ciencias Económico Administrativas

Diario de clase

Fecha: <u>12/11/25</u>	<p>Inicio: Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. (¿QUÉ OBSERVE?)</p>
Asignatura/Módulo: filosofía y ética profesional	<p>La mayoría de los portafolios en Wix están en fase de conclusión. Es necesario abordar los detalles finales de diseño, accesibilidad y verificación de contenido antes de la entrega formal. El enfoque final es garantizar la calidad en la presentación.</p> <p>Desarrollo: Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento (¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?)</p>
Aprendizaje Esperado <p>El alumno demuestra la habilidad de auto-evaluación y corrección de errores en un producto final digital, asegurando la coherencia entre la evidencia y la reflexión ética para cumplir con los estándares de entrega profesional.</p>	<p>La clase fue de taller de revisión. Los estudiantes compartieron sus enlaces de Wix (en modo borrador) para recibir una última retroalimentación sobre la navegación y la calidad de las imágenes y la redacción. Se hizo hincapié en verificar que los valores éticos y filosóficos de la materia estuvieran claramente reflejados en las reflexiones del PEV. Me sentí presionado por los últimos detalles, pero la retroalimentación me permitió corregir un error de enlace y asegurar la coherencia entre la evidencia del proyecto Huasteco y mi análisis personal. Aprendí la importancia de la revisión final en cualquier entrega profesional.</p>
Tema: <p>Revisión final y entrega del Portafolio de Evidencias (PEV): Garantizando la calidad y la conclusión de la materia.</p>	<p>Cierre: Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. (LO QUE APRENDEI)</p> <p>La entrega del PEV marca la conclusión exitosa de la materia, demostrando no solo el conocimiento de los temas, sino también la responsabilidad de seguir instrucciones y cumplir con un formato digital profesional (Wix). El proceso de elaboración finalizó mi comprensión de cómo la gestión de contenidos se traduce en una evaluación final transparente y de calidad.</p>
Palabras claves: <p>revisión final, entrega, calidad, Wix, coherencia, cierre de materia, ética digital</p>	

Diseñado desde agosto 2018 por la Dra. Minerva Camacho Javier y utilizado sólo para fines académicos.

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco
División de Ciencias Económico Administrativas

Diario de clase

Fecha: <u>13/10/25</u>	<p>Inicio: Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. (<i>¿QUÉ OBSERVE?</i>)</p> <p>Esta semana se inició el estudio del Día de Muertos desde una perspectiva regional, específicamente en la cultura huasteca. Se exploraron los elementos simbólicos, rituales y musicales que caracterizan esta celebración en comparación con otras regiones de México.</p>
Asignatura/Módulo: filosofía y ética profesional	<p>Desarrollo: Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento (<i>¿CÓMO LO APRENDEI?</i> y <i>¿CÓMO ME SENTÍ?</i>)</p> <p>Los equipos de trabajo realizaron investigaciones sobre la cosmovisión huasteca, destacando la presencia de danzas, altares con ofrendas naturales, música tradicional y la convivencia comunitaria como ejes centrales del festejo. Se compartieron materiales visuales, videos y textos etnográficos para complementar el análisis.</p>
Aprendizaje Esperado El alumno identifica la diversidad cultural del Día de Muertos en México, reconociendo las particularidades de la tradición huasteca y su valor como expresión de identidad y espiritualidad.	

<p>Tema: Análisis cultural del Día de Muertos en la región huasteca.</p> <p>Palabras claves: cultura huasteca, tradiciones, sincretismo, ritual, identidad mexicana</p>	<p>Cierre: Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. (LO QUE APRENDÍ)</p> <p>Aprendí la importancia de la distribución de tareas para lograr un proyecto común y el valor de las tradiciones mexicanas.</p> <p>El acercamiento a la tradición huasteca amplía la visión cultural del alumno y fomenta el respeto por la diversidad de manifestaciones del Día de Muertos. Cada región aporta un matiz único que enriquece la herencia mexicana.</p>
---	---

Diseñado desde agosto 2018 por la Dra. Minerva Camacho Javier y utilizado sólo para fines académicos.

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco
División de Ciencias Económico Administrativas

Diario de clase

Fecha: <u>15/10/25</u>	<p>Inicio: Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. (¿QUÉ OBSERVE?)</p>
Asignatura/Módulo: filosofía y ética profesional	<p>En esta sesión se reflexionó sobre cómo la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT) celebra el Día de Muertos como parte de su compromiso con la preservación cultural. La actividad permitió integrar la investigación teórica con la experiencia vivencial dentro del entorno académico.</p> <p>Desarrollo: Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento (¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?)</p>
Aprendizaje Esperado El alumno valora el papel de la universidad como promotora de la cultura y reconoce la importancia de mantener vivas las tradiciones mediante la participación comunitaria.	<p>Los equipos responsables presentaron sus avances: el grupo de difusión mostró los videos promocionales y carteles publicitarios, mientras que los encargados de decoración realizaron murales, recortes de papel china y máscaras. También se concretaron patrocinios con algunos negocios locales para apoyar el evento. El ambiente fue de cooperación y creatividad.</p> <p>Cierre: Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. (LO QUE APRENDEÍ)</p>
Tema: Celebración universitaria y preservación de tradiciones mexicanas. Palabras claves: universidad, comunidad, cultura, participación, tradición viva.	<p>La experiencia de conocer y participar en las celebraciones del Día de Muertos dentro de la UJAT refuerza el orgullo de ser parte de una comunidad que honra sus costumbres y promueve la cultura mexicana como un pilar de identidad y respeto.</p>

Diseñado desde agosto 2018 por la Dra. Minerva Camacho Javier y utilizado sólo para fines académicos.

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco
División de Ciencias Económico Administrativas

Diario de clase

Fecha: <u>15/09/25</u>	<p>Inicio: Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. (¿QUÉ OBSERVE?)</p> <p>La maestra introdujo la nueva actividad: elaborar un glosario de conceptos clave de filosofía y ética. Explicó que este trabajo sería en equipo y que posteriormente presentaríamos los conceptos en una exposición grupal. Nos dio ejemplos de términos que podríamos investigar y cómo organizarnos para que el resultado fuera claro y útil.</p>
Asignatura/Módulo: filosofía y ética profesional	<p>Desarrollo: Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento (¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?)</p> <p>Formamos equipos, repartimos los conceptos y acordamos un plan de investigación. La maestra orientó sobre fuentes confiables y cómo redactar definiciones concisas. Me sentí motivado porque la dinámica nos permitió compartir ideas y aprender de los demás.</p>
Aprendizaje Esperado Organizar un equipo de trabajo, seleccionar conceptos y planear la elaboración de un glosario.	<p>Cierre: Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. (LO QUE APRENDEI)</p> <p>Comprendí la importancia de planificar en equipo y de investigar de manera ordenada para producir un glosario que sea comprensible y completo.</p>
Tema: Planeación de glosario de conceptos de filosofía y ética.	
Palabras claves: Glosario, planeación, investigación, trabajo en equipo.	

Diseñado desde agosto 2018 por la Dra. Minerva Camacho Javier y utilizado sólo para fines académicos.

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco
División de Ciencias Económico Administrativas

Diario de clase

Fecha: <u>18/09/25</u>	<p>Inicio: Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. (<i>¿QUÉ OBSERVE?</i>)</p> <p>La maestra explicó que debíamos entregar una tarea grupal consistente en un glosario con conceptos previamente investigados. Comentó que posteriormente habría una exposición donde cada integrante respondería preguntas sobre su concepto.</p>
Asignatura/Módulo: filosofía y ética profesional	<p>Desarrollo: Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento (<i>¿CÓMO LO APRENDI?</i> y <i>¿CÓMO ME SENTÍ?</i>)</p> <p>Nos organizamos en equipo para dividir los conceptos y asegurar uniformidad en el glosario. Me sentí motivado porque todos participamos y aportamos ideas.</p>
Aprendizaje Esperado Elaborar un glosario en equipo, prepararse para exponer y mejorar la comunicación grupal.	<p>Cierre: Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. (<i>LO QUE APRENDEÍ</i>)</p> <p>Aprendí la importancia de la cooperación y la responsabilidad individual en un trabajo en equipo.</p>
Tema: Elaboración y exposición de glosario de conceptos.	
Palabras claves: Glosario, trabajo en equipo, exposición, organización, comunicación.	

Diseñado desde agosto 2018 por la Dra. Minerva Camacho Javier y utilizado sólo para fines académicos.

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco
División de Ciencias Económico Administrativas

Diario de clase

Fecha: 18/08/25	<p>Inicio: Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. (¿QUÉ OBSERVE?)</p> <p>Durante la clase se hablo acerca de que es la filosofía y ética profesional y que debemos tener conocimientos, experiencia y aptitud ya que si falta uno de esos tres eres un inepto, prepotente o ignorante.</p> <p>Y también de la capacidad (habilidad de aprender), habilidad (la que aprendes y sabes hacer), competencia (cuando lo sabes hacer y enseñar).</p>
Aprendizaje Esperado filosofía y ética profesional	<p>Desarrollo: Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento (¿CÓMO LO APRENDI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?)</p>

	<p>Aprendí que hacer una tarea de mal manera, lleva a consecuencias, que puede afectar a muchos o hasta a uno mismo.</p>
<p>Tema: Qué es filosofía y ética profesional Palabras claves: Amor, experiencia, conocimiento, actitud, sabia, capacidad, habilidad, competencia etc.</p>	<p>Cierre: Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. (LO QUE APRENDÍ)</p> <p>Aprendí que la filosofía es el amor a la filosofía y que la ética profesional es hacer lo que se debe hacer, sin esconder nada y que la sabiduría es la experiencia (practica). Y que el órgano reticular activador (OAR) es la parte del cerebro (donde pones la atención, pones la energía).</p>

Diseñado desde agosto 2018 por la Dra. Minerva Camacho Javier y utilizado sólo para fines académicos.

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco
División de Ciencias Económico Administrativas

Diario de clase

Fecha: <u>20/08/25</u>	Inicio: Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. (¿QUÉ OBSERVE?)
Asignatura/Módulo: filosofía y ética profesional	<p>Durante la clase se hablo acerca de la comprensión lectora (de la vida)y de sus 4 niveles, literal, nivel de influencia, niveles de preguntas confrontativas contra ti y nivel de creatividad y metacognición y sus significados con ejemplos muy claros y digeribles.</p> <p>Desarrollo: Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento (¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?)</p>
Aprendizaje Esperado Niveles de comprensión lectora	<p>Me sentí bien al escuchar lo que nos comentaba la maestra y como se lleva a cabo los niveles de la comprensión lectora se relaciona con la comprensión de la vida como el ejemplo el de los 3 cochinitos (cuento) y las tácticas que usaba napoleón para ganar toda sus batallas y solo perder una en toda su vida y que no tenía muy claro esto pero es muy bueno los ejemplos y la enseñanza que nos dejó.</p>
Tema: <p>Qué es comprensión lectora y los 4 niveles</p> <p>Palabras claves:</p> <p>Comprensión lectora, literal, influencia, confrontativa, creatividad, metacognición, soluciones.</p>	<p>Cierre: Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. (LO QUE APRENDEÍ)</p> <p>Aprendí que los niveles son importantes y que la comprensión lectora no solo se usa al leer un libro, si no que también en la vida es muy importante y saber descifrar lo que nos ponen en el camino y que todo sirve en nuestra vida para aprender y comprenderlo.</p>

Diseñado desde agosto 2018 por la Dra. Minerva Camacho Javier y utilizado sólo para fines académicos.

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco
División de Ciencias Económico Administrativas

Diario de clase

Fecha: <u>20/10/25</u>	<p>Inicio: Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. (¿QUÉ OBSERVE?)</p> <p>Durante esta sesión se dio seguimiento al proyecto sobre el Día de Muertos, enfocado en la cultura huasteca y su representación dentro de la UJAT. El objetivo principal fue establecer un sistema de organización formal mediante la entrega del acta de reunión, donde se plasmaron las observaciones, acuerdos y responsabilidades de cada integrante.</p>
Asignatura/Módulo: filosofía y ética profesional	<p>Desarrollo: Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento (¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?)</p> <p>El grupo revisó los avances previos y se analizó el contenido del acta de reunión. Se realizaron observaciones y correcciones para mejorar la estructura de trabajo, clarificar los objetivos y asegurar que cada estudiante asuma un rol específico dentro del proyecto (investigación, diseño visual, exposición oral, redacción y recopilación de fuentes). También se discutieron los recursos y materiales necesarios para la presentación final.</p>
Aprendizaje Esperado	

<p>Tema: Organización interna y observaciones para la planeación del proyecto cultural.</p> <p>Palabras claves: Coordinación, liderazgo, roles, colaboración, planeación</p>	<p>Cierre: Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. (LO QUE APRENDÍ)</p> <p>El registro de acuerdos y observaciones en el acta fortaleció la organización del equipo y garantizó una distribución equitativa de tareas. Esta fase marca el paso de la planeación general a la ejecución efectiva del proyecto cultural sobre el Día de Muertos.</p>
--	--

Diseñado desde agosto 2018 por la Dra. Minerva Camacho Javier y utilizado sólo para fines académicos.

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco
División de Ciencias Económico Administrativas

Diario de clase

Fecha: <u>22/10/25</u>	<p>Inicio: Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. (<i>¿QUÉ OBSERVE?</i>)</p> <p>En esta clase se continuó con la organización del proyecto enfocado en la cultura huasteca y la celebración del Día de Muertos en la UJAT. El propósito fue definir y asignar de manera formal los roles de cada integrante, para asegurar que todos contribuyan activamente en el desarrollo del proyecto y en la presentación final.</p>
Asignatura/Módulo: filosofía y ética profesional	<p>Desarrollo: Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento (<i>¿CÓMO LO APRENDEI?</i> y <i>¿CÓMO ME SENTÍ?</i>)</p> <p>Tras revisar el acta y las observaciones anteriores, se realizó la asignación definitiva de funciones: algunos integrantes se encargaron de la investigación documental, otros del diseño visual y artístico, mientras que el resto asumió tareas de redacción, exposición oral y apoyo logístico. También se revisaron las ideas para integrar elementos huastecos en la exposición, como la música, los altares simbólicos y los trajes tradicionales.</p>
Aprendizaje Esperado	<p>Cierre: Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. (<i>LO QUE APRENDÍ</i>)</p> <p>El proceso de distribución de roles consolidó la estructura del grupo y permitió avanzar con mayor claridad. Con las tareas definidas y las observaciones atendidas, el equipo está listo para comenzar la fase práctica del proyecto, integrando conocimientos culturales y trabajo colaborativo para una representación significativa del Día de Muertos.</p>
Tema: Distribución de responsabilidades y ajustes en la investigación sobre el Día de Muertos.	
Palabras claves: trabajo en equipo, responsabilidad, cultura huasteca, gestión, compromiso	

Diseñado desde agosto 2018 por la Dra. Minerva Camacho Javier y utilizado sólo para fines académicos.

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco
División de Ciencias Económico Administrativas

Diario de clase

Fecha: <u>22/09/25</u>	Inicio: Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. (<i>¿QUÉ OBSERVE?</i>) En esta clase concluimos el trabajo del glosario. Cada estudiante debía conocer bien su concepto para responder preguntas de la maestra.
Asignatura/Módulo: filosofía y ética profesional	Desarrollo: Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento (<i>¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?</i>) La maestra preguntó de manera aleatoria a cada alumno sobre el término que le correspondía. Me sentí algo nervioso al principio, pero confié en la preparación que hicimos como equipo.
Aprendizaje Esperado Demostrar dominio de la información del glosario y practicar la exposición individual.	Cierre: Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. (<i>LO QUE APRENDEI</i>) Aprendí a expresar con claridad mi concepto y a mantener la calma ante preguntas directas, fortaleciendo mi seguridad al hablar.
Tema: Presentación y revisión final del glosario.	
Palabras claves: Presentación, dominio de tema, confianza, exposición.	

Diseñado desde agosto 2018 por la Dra. Minerva Camacho Javier y utilizado sólo para fines académicos.

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco
División de Ciencias Económico Administrativas

Diario de clase

Fecha: <u>22/09/25</u>	Inicio: Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. (<i>¿QUÉ OBSERVE?</i>) La clase se centró en la organización de roles grupales para una actividad especial del Día de Muertos.
Asignatura/Módulo: filosofía y ética profesional	Desarrollo: Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento (<i>¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?</i>) Se asignaron diferentes roles y responsabilidades: decoración, investigación de tradiciones, y coordinación

<p>Aprendizaje Esperado</p> <p>Coordinar roles en un equipo para una actividad cultural, fomentando la organización y la creatividad.</p>	<p>de materiales. Participé proponiendo ideas creativas y apoyando la logística. Me sentí entusiasmado al colaborar en algo cultural y significativo.</p>
<p>Tema:</p> <p>Planificación de actividad grupal del Día de Muertos.</p>	<p>Cierre: Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. (LO QUE APRENDÍ)</p> <p>Aprendí la importancia de la distribución de tareas para lograr un proyecto común y el valor de las tradiciones mexicanas.</p>
<p>Palabras claves:</p> <p>Roles grupales, organización, cultura, tradición, colaboración.</p>	

Diseñado desde agosto 2018 por la Dra. Minerva Camacho Javier y utilizado sólo para fines académicos.

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco
División de Ciencias Económico Administrativas

Diario de clase

Fecha: <u>25/08/25</u>	<p>Inicio: Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. (¿QUÉ OBSERVE?)</p>
Asignatura/Módulo: filosofía y ética profesional	<p>Hoy trabajamos Los 4 acuerdos de Don Miguel Ruiz y la maestra dibujó una escalera de pensamiento con 3 niveles. En el pensamiento básico practicamos: escuchar la explicación de cada acuerdo, observar ejemplos cotidianos, comparar nuestras reacciones habituales con lo que proponen los acuerdos, describir con nuestras palabras cada acuerdo y clasificar situaciones donde aplican.</p>
Aprendizaje Esperado Comprender el sentido de cada acuerdo y aplicarlo en casos reales. Distinguir los 3 niveles de la escalera de pensamiento y moverse conscientemente entre ellos.	<p>Desarrollo: Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento (¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inferente: deduce que “no tomarlo personal” reduce conflictos y desgaste emocional. - Crítico: cuestionó hábitos como suponer intenciones ajena sin evidencia. - Analítico: descompuso “impecabilidad” en tono, intención y efecto de mis palabras. - Sintético: integré los 4 acuerdos en un principio: comunica con claridad y actúa con congruencia. - Evita falacias: identifiqué errores comunes (ad hominem, falsa generalización, lectura de mente). - Creatividad: diseñé frases alternativas “impecables” para desacuerdos. - Evolución: plan personal en 7 días para practicar un acuerdo por día y evaluar avances. - Metacognición: registré qué acuerdo me cuesta más y por qué, ajustando estrategias.
Tema: Los 4 acuerdos	<p>Cierre: Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. (LO QUE APRENDÍ)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nivel 1 — Básico: escucho, observo, comparo, describo y clasifico situaciones para cada acuerdo. - Nivel 2 — Intermedio: infiero consecuencias, critico suposiciones, analizo causas, sintetizo una guía propia y evito falacias.
Palabras claves: Impecabilidad, suposiciones, reactividad, claridad, responsabilidad, congruencia, metacognición, pensamiento crítico, ética profesional.	

- Nivel 3 — Avanzado: creo alternativas comunicativas, evoluciono mis hábitos con práctica deliberada y metacogito (reflexiono).

Diseñado desde agosto 2018 por la Dra. Minerva Camacho Javier y utilizado sólo para fines académicos.

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco
División de Ciencias Económico Administrativas

Diario de clase

Fecha: <u>27/08/25</u>	<p>Inicio: Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. (¿QUÉ OBSERVE?)</p> <p>En esta clase se trabajaron los cuatro acuerdos de Don Miguel Ruiz, pero la dinámica fue distinta: cada equipo recibió un acuerdo distinto para analizar. Éramos cuatro equipos en total y cada uno se encargó de leer, discutir y anotar en el pizarrón las ideas principales de su acuerdo. Después un representante de cada equipo expuso sus conclusiones al grupo.</p>
Asignatura/Módulo: filosofía y ética profesional	<p>Desarrollo: Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento (¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?)</p> <p>El trabajo en equipo permitió profundizar en cada acuerdo desde diferentes perspectivas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Equipo 1: "Sé impecable con tus palabras". Aprendimos que el lenguaje crea realidades, por lo que hablar con respeto y verdad fortalece la confianza y evita daños. - Equipo 2: "No te tomes nada personalmente". Concluimos que las palabras y acciones de otros reflejan su propio mundo, no necesariamente lo que somos. - Equipo 3: "No hagas suposiciones". Reconocimos que la mayoría de los conflictos nacen de interpretar sin preguntar. La claridad y el diálogo previenen malentendidos. - Equipo 4: "Haz siempre lo máximo que puedas". Reflexionamos que dar nuestro mejor esfuerzo, sin caer en la perfección, nos permite crecer y mantener equilibrio. <p>Cierre: Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. (LO QUE APRENDÍ)</p> <p>La dinámica de asignar un acuerdo por equipo hizo más fácil comprender a fondo cada principio. Gracias a las exposiciones colectivas, se reforzó la idea de que los cuatro acuerdos no son reglas aisladas, sino que se complementan entre sí para mejorar nuestra comunicación, relaciones y forma de vivir.</p>
Tema: Los 4 acuerdos (Un acuerdo por equipo).	
Palabras claves: Impecabilidad, respeto, comunicación, suposiciones, responsabilidad, esfuerzo, aprendizaje colaborativo.	

Diseñado desde agosto 2018 por la Dra. Minerva Camacho Javier y utilizado sólo para fines académicos.

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco
División de Ciencias Económico Administrativas

Diario de clase

Fecha: <u>27/10/25</u>	<p>Inicio: Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. (¿QUÉ OBSERVE?)</p> <p>Tras la realización del evento del Día de Muertos con enfoque huasteco, se pudo observar la gran coordinación y el nivel de compromiso del equipo. Es momento de evaluar la eficacia de la planeación y la ética aplicada en la presentación cultural.</p>
Asignatura/Módulo: filosofía y ética profesional	<p>Desarrollo: Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento (¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?)</p>
Aprendizaje Esperado El alumno evalúa la calidad de su desempeño en un proyecto colaborativo de gran escala, reconociendo la importancia de la autocrítica constructiva y la satisfacción del deber cumplido en el ámbito profesional.	<p>La clase comenzó con una ronda de retroalimentación grupal donde cada miembro compartió su experiencia sobre la ejecución del evento. Se analizó el cronograma y se destacó que la preparación previa (asignación de roles y ensayo general) fue clave para evitar imprevistos. Me sentí orgulloso y aliviado, ya que el trabajo en equipo fue fluido y la recepción del público ante la riqueza cultural huasteca fue excelente. Aprendí que la verdadera responsabilidad no termina con la tarea, sino con la entrega de un resultado de calidad. Se discutió cómo la ética profesional se demostró en el respeto a la tradición y la puntualidad.</p>

Tema:

Evaluación y cierre del proyecto cultural:
Análisis de la ejecución y resultados del
Día de Muertos Huasteco.

Palabras claves:

evaluación, éxito, responsabilidad,
autocrítica, gestión de proyectos,
deber cumplido.

Cierre: Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. (LO QUE APRENDE)

El proceso de ejecución del proyecto fue una prueba exitosa de trabajo colaborativo. El evento se concluyó con excelencia, gracias al compromiso individual y compartido. La clave fue la planeación detallada que permitió que todos los elementos (logística, diseño, exposición) encajaran perfectamente, demostrando la capacidad del equipo para llevar una idea a una realidad exitosa.

Diseñado desde agosto 2018 por la Dra. Minerva Camacho Javier y utilizado sólo para fines académicos.

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco
División de Ciencias Económico Administrativas

Diario de clase

Fecha: <u>27/10/25</u>	<p>Inicio: Qué sé y qué no sé sobre el objeto de estudio. (¿QUÉ OBSERVE?)</p>
Asignatura/Módulo: filosofía y ética profesional	<p>Habiendo concluido el evento del Día de Muertos con resultados sobresalientes, el objeto de estudio se enfoca ahora en la consolidación del aprendizaje obtenido y en la reflexión sobre el liderazgo y la gestión de la calidad aplicada al proyecto.</p> <p>Desarrollo: Se describe, en orden consecutivo, lo que se explica en clase o lo que se hace en la elaboración de una actividad o tarea para adquirir el conocimiento (¿CÓMO LO APRENDEI? y ¿CÓMO ME SENTÍ?)</p>
<p>Aprendizaje Esperado</p> <p>El alumno reflexiona sobre los estándares de calidad logrados en el proyecto, identificando las acciones que llevaron a la ejecución impecable del evento y asumiendo un rol activo en el reconocimiento de logros colectivos.</p>	<p>Se realizó un ejercicio de reconocimiento mutuo donde cada integrante nombró una acción de otro que fue fundamental para el éxito del evento (p. ej., la gestión de permisos o la creatividad en el vestuario). Aprendí que el liderazgo se distribuyó entre varios miembros, lo cual garantizó la ejecución impecable. Se discutió que el resultado final fue de excelencia porque la ética de cada uno no permitió la mediocridad. Me sentí validado y con un fuerte sentido de pertenencia hacia un equipo que demostró ser de alto rendimiento y capaz de alcanzar metas ambiciosas.</p> <p>Cierre: Se concluye sobre el objeto de estudio y se sintetiza haciendo uso de un esquema. (LO QUE APRENDEI)</p>
<p>Tema:</p> <p>Excelencia en la ejecución: De la planeación al resultado final y la consolidación del equipo de alto rendimiento.</p>	<p>La excelencia en el evento fue el resultado directo de la responsabilidad compartida y de un liderazgo distribuido. Se logró concluir el evento con éxito porque se establecieron altos estándares de calidad desde el inicio. El equipo demostró que la Filosofía y Ética Profesional se aplican en la práctica mediante el compromiso y la búsqueda constante de la perfección en la entrega.</p>
<p>Palabras claves:</p> <p>calidad, ejecución impecable, liderazgo, reconocimiento, sentido de pertenencia, alto rendimiento</p>	

Diseñado desde agosto 2018 por la Dra. Minerva Camacho Javier y utilizado sólo para fines académicos.